ANINHÁ VAGURETÊ

Ô senhô dono da casa Licença quero pedir Meia-hora de relógio Para nós se divertir Mas ô vevê tem manibóia Aninha vaguretê Aninha vaguretê

Quando eu aqui cheguei Nesta casa de alegria Se abriu as portas da frente Rescendeu a rosaria Meu coração bem me diz Que aqui tem moça formosa Mas ô vevê tem manibóia Aninha vaguretê

Vamos todos se juntar E vamos entrar nesta roda Vamos enfeitar o salão Aninha vaguretê Aninha vaguretê Mas ô vevê tem manibóia Aninha vaguretê Aninha vaguretê

Esta música é cantada sempre para iniciar o Torém dos tremembé de Almofala.

JANDÊ

Ê jandê Recoguirá Guraripe napurana Ô mainguê

Y ô manguirá

Y ô manguirá

Y ô manguirá

Ai ô manguirá

Ô manguirá

Uma jandaia estava cantando em uma árvore. O índio ao escutar, aprendeu e cantou a mesma cantiga da jandaia.

GUAXURÉ

Yô pepê
Ce guaxuré
Guaxuréxu
Cê biringó
Ai opê pê
Ce guaxuré
Guaxuréxu
Cê biringó

Aqui é o camarão com seu pacinho volteador, que vez em quando volta para trás.

ÁGUA DE MANIM

Água de manim
Ô manima acerecê (4 vezes)
Ô jaimivê ô jaimivê
Água de manim
Ô manima acerecê, oi
Água de manim
Ô manima acerecê (4 vezes)
Ô jaimivê ô jaimivê...

Essa música do torém fala da história da mandioca que se planta, se colhe e se reparte entre todos. Como se a razão maior de tudo fosse essa partilha.

MATURIS VÃO FLORAR

Assim como o vento passa
No balanço desse mar
Quando estou nos teus braços
Dá vontade de beijar.
Assim como os maturis
Têm o dia a florar
Meu coração quando bate
Dá vontade de te amar.
Olha o balanço das águas do mar
Ó meu amor
Maturis vão florar

FARINHADA

Quando ta na farinhada Que a massa fica molhada Vai ficando bem sequinha Com cheirinho de torrada

Lá em casa Tem um pé de tajubeira Juriti ia cantando E o vento acompanhando

Brincadeiras de noitinha Cantiguinhas ao luar Namoros escondidinhos Lá na casa de farinha.

FLOR DO ALGODOEIRO

Todo dia a mesma coisa Ele não falava nada, Não contava seu amor, Não pedia, não tocava

Seu sorriso tão bonito Como a flor do algodoeiro, Ia embora e só deixava A saudade, a saudade.

Quando entrava pela noite,
A gente na farinhada,
Ele nunca me olhava,
Tão sozinha eu ficava.
Seu sorriso tão bonito
Como a flor do algodoeiro,
Ia embora e só deixava
A saudade, a saudade.

GUABIRABA

Na mata das emburana Tinha muita croatá Era doce, mas cortava A boca do meu amor

Tinha verde lindo O quem-quém a cantar Tinha puçazeiro Lalaiálaiá

É como a guabirba Que um doce amargo trazia O teu amor era forte, Mas por dentro me feria

O TEMPO E A FRUTA

O tempo da minha infância Era cheio de lagoas Lembranças felizes eu trago de lá Eu trago de lá

Das seriguelas, guabiraba e puçá E todas as outras frutas gostosas Que eu tinha lá

> Goiaba, murici Azeitona e cajá Pitomba e croatá

Mil lembranças felizes Eu trago de lá Eu trago de lá.

NA PANCADA DO MAR

Na pancada do mar Na pancada do mar Na pancada do mar eu vou Na pancada do mar

Tenho sonho no olhar Que descamba no mar No uru, boto peixe e não deixo vazar Quando eu volto de lá

Bate maracá

Com a pancada do mar

Quando o vento balança

Quero navegar neste teu olhar.

INDIO BALANÇADOR

Vamos, vamos menina Gente que uma noite não é nada Ai quem chegou foi tremembé No alto da madrugada

Vamos, vamos menina
Gente que uma noite não é nada
Vamos ver se nós termina
O resto da empeleitada.
Sou índio balançador
Eu também sei balançar
Boto o meu cocar de pena
Balanço em alto mar

Rebolo minha maraca Que vai pra lá e pra cá Com a força de Jesus Cristo São José de Aribamar.

SENTADO NA PEDRA

Tava sentado na pedra Tava fazendo colar Quando a pedra balançou Eu fiquei nesse balançar

Balanciê, ê, ê Balancia, á, á Foi o pajé que me ensinou A balançar

Balanciê, ê, ê Balancia, á, á Eu me balanço no giro do maracá

SARA MUSARÁ

Sara musará, oh manguê Prepre teim boinguê (2x) Oh verona guachirá, oh (2x) Vera sem boinguê Prepre teim boinguê

O VENTO BALANÇA O MAR

O vento balança o mar O mar balança a areia E no tronco da jurema Que as índias balança a aldeia

O NÓ

Quem deu esse nó não sabe dá (2 X) Esse nó ta dado eu dasato já (2X) Oh, desenrola essa corrente Deixa os índios trabalhar (2X)

CANTIGAS

Na região de Almofala conheci, e entrevistei duas pessoas, sobre cantigas indígenas conhecidas. O primeiro entrevistado foi um simpático adolescente de 14 anos, seu nome é Janiel, ele mora na aldeia da Praia, nasceu por lá e é conhecido como Galego

Janiel é pescador e conhece a cantiga "Aiô Prepê".

Conheci uma outra moradora da mesma região, o nome dela é Gilsa. Gilsa é uma das professoras da Escola Indígena Diferenciada Maria Venâncio. Ela nasceu na tribo mesmo e tem 21 anos, ela conhece a cantiga do Torem.

"Meu nome é Nayane Mara da Silva, estou no 6° ano A e estudo na Escola Mundico Ribeiro."

Cantigas Tremembé pesquisada por:

Nayane Mara da Silva, 10 anos, 6° ano A EMEF Mundico Ribeiro

Jessiane Jéssica Amaral, 14 anos, 9° EMEF Pe. Aristides

> Maria Camila, 12 anos, 7° ano EMEF Marieta Rios